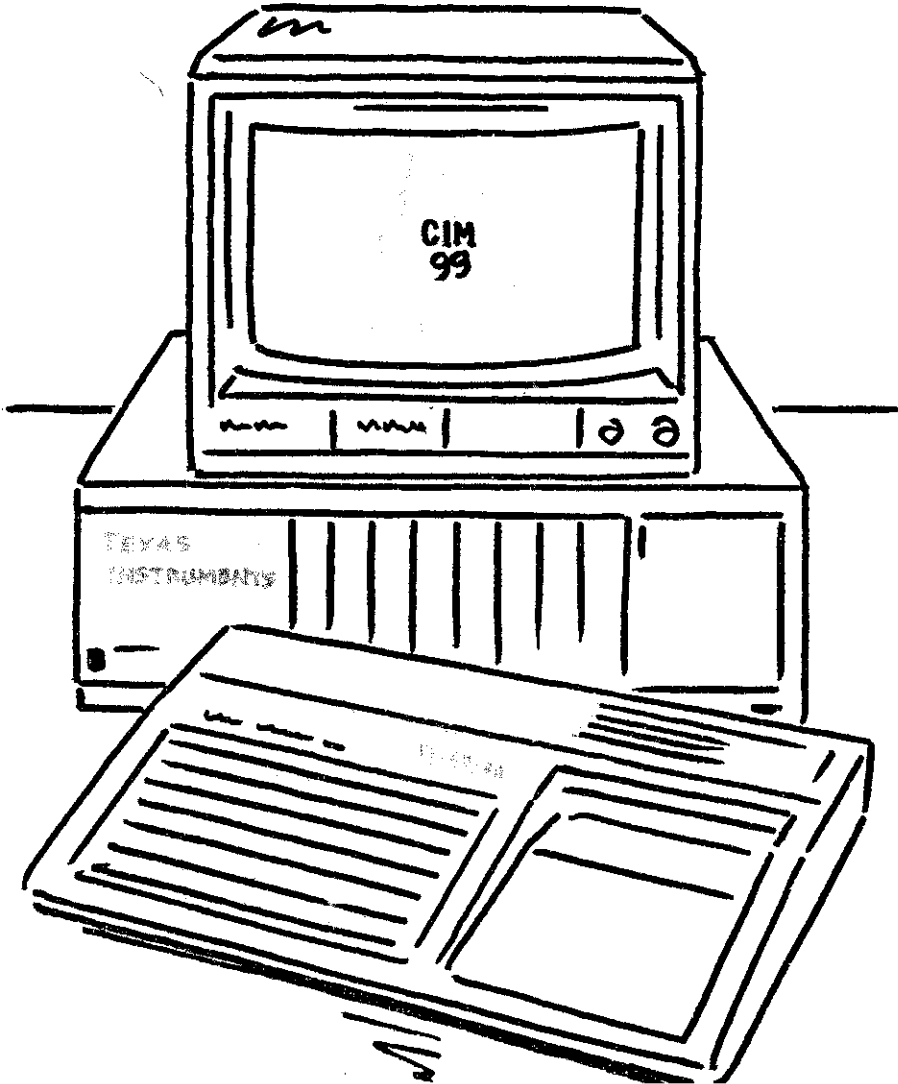


CIM 99

CLUB FOR OPERATORS
MONTHLY

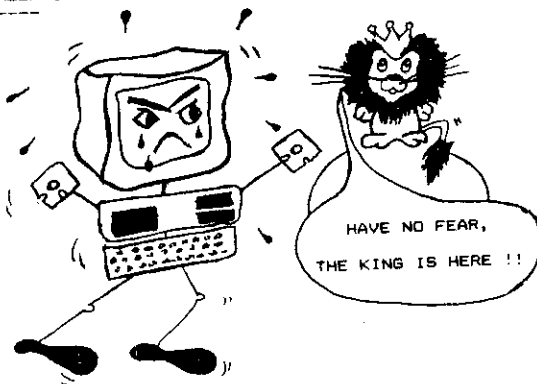


LE ROI DES DISQUETTES THE KING OF DISKETTES

IS YOUR COMPUTER SYSTEM HAVING A

NERVOUS BREAKDOWN?

HELP IS NEAR !!



WINTER SPECIAL:

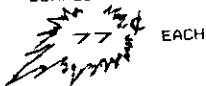
1200 BAUD MODEM \$289.00
MOUSE - - - - - \$99.00

- - - - - AND MANY HIDDEN IN-STORE SPECIALS - - - - -

ALSO,

SPECIAL ON DISKETTES FOR

COMMODORE AND APPLE



EACH

738-4608 NOW !!

BEFORE IT'S TOO LATE !!



PRICES SUBJECT TO CHANGE
WITHOUT NOTICE

DON'T PRESS THE PANIC BUTTON YET!

SEE US FIRST
WE'RE HERE TO CURE YOUR ILLS !!

8255 MOUNTAIN SIGHTS, MONTREAL, QC.



POUR FAIRE AJUSTER
VOS LECTEURS DE DISQUE



C.R.C COMPUTER INC.
C.R.C ORDINATEUR INC.

10802 LAJEUNESSE suite 102
MONTREAL, QUEBEC
H3L 2E8 (514) 383-5293

I.B.M. XT COMPATIBLE SYSTEM:

640K 110% COMPATIBLE SYSTEM
WITH 8 SLL MOTHERBOARD, 135
WATT POWER SUPPLY, 2-360K
DISK DRIVES MONOCHROME MONITOR
MONOCHROME GRAPHICS CARD AND
5150 KEYBOARD - FROM \$1299.00

PRINTERS:

ROLAND PR 104 - \$359.00
STAR NX 10 - \$389.00
CITIZEN MSP 10, CITIZEN MSP 15
FUJITSU 2100, 2200, BROTHER 1509
BROTHER 1215, ROLAND DAISY WHEEL
2017.

ACCESSORIES:

KEYBOARDS, STORAGE BOXES, DISKETTES
COVERS, MOUSE, MODEMS, CABLES
(SERIAL AND PARALLEL), MONITOR
SCREENS, SWITCH BOXES, MONITORS
(COLOUR AND MONOCHROME)

HARDWARE:

MEMORY EXPANSION BOARDS, TURBO
BOARDS, MULTI FUNCTION CARDS,
MONOCHROME AND COLOUR GRAPHICS
CARDS.

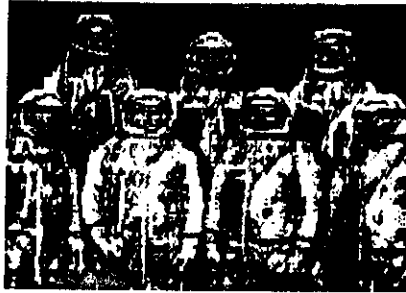


DECEMBRE '86

Noël Noël Noël



ADMINISTRATION
ET PERSONNES RESSOURCES



Michel Johnson, prés., éditeur (TI-WRITER)	288-7627
Henri Charette, vice-prés. (MULTIPLAN)	653-8341
André St-Aubin, vice-prés., libraire, SYSOP (BASIC ETENDU)	353-0014
Paul Gagnon, trés.	678-7866
Fernand Paquet, secr.	663-8398



BABILLARD ELECTRONIQUE
355-5445



CIM99
=====

Le Club Informatique Montréal 99 est une corporation sans but lucratif dédiée aux utilisateurs du TI-99/4A. CIM99 tient ses réunions mensuelles le deuxième mercredi de chaque mois, à 19H30 au 12137 Bois de Boulogne, Montréal.

CIM99 opère un babillard électronique à l'usage exclusif de ses membres et possède une librairie de logiciel mise à la disposition des membres. CIM99 publie également un mensuel local ainsi qu'une version nationale de ce mensuel sur disquette.

Si vous habitez l'extérieur de Montréal ou ne pouvez assister aux réunions, vous pouvez demander à ce que votre journal mensuel vous soit expédié par la poste. The Club Informatique Montréal 99 is a non profit corporation dedicated to TI-99/4A users

Meetings are held every 2nd Wednesday of each month, at 19H30 at 12137, Bois de Boulogne, MONTREAL. CIM99 operates a Bulletin Board System (BBS) for the exclusive use of its members and possess a large library accessible to all members. CIM99 also produces a monthly local newsletter and a "national" newsletter on disk.

If you cannot attend the meetings or live outside the Montreal area, CIM99 can mail you the monthly newsletters or any material you wish to order.

LA REVUE DES EVENEMENTS

Novembre a été un mois fructueux en événement dans le monde du TI/99. Chicago a tenu son quatrième TI-FAIRE, lequel a été avec ses 1600 personnes un succès retentissant. On parle beaucoup du nouveau GENEVE PC, ce TI-99 compatible mis au point par MYARC.

Le GENEVE PC, annoncé à pleine page dans MICROPENDIUM, utilise en fait la boîte d'expansion du TI-99 ainsi que ses périphériques. L'ordinateur lui-même est une carte qu'on insère dans la boîte et est relié à un clavier de type IBM. Le GENEVE utilise un microprocesseur TI 9995, 12 MHz ce qui lui est censé lui permettre d'exécuter des tâches de deux à trois fois plus vite que le TI-99. Le GENEVE est apparemment compatible à 95 % avec les logiciels existants. Ses caractéristiques incluent une mémoire morte de 640K, 128K de mémoire VDP RAM, l'affichage 80 colonnes à l'écran etc...

Ce nouvel ordinateur dont le prix voisine les 500\$ U.S. est fourni avec une version 80 colonnes de MULTIPLAN et de TI-WRITER. Jane Laflamme du club d'Ottawa s'est porté acquéreur d'un de ces prototypes. Attendons-nous donc à des commentaires au cours des prochaines semaines suite à son essai.

Incidentement, Jane semble intéressé à devenir le vendeur autorisé du GENEVE au Canada ; peut-être réussirons-nous à la convaincre de venir nous faire une démonstration bientôt? RAVE 99 a aussi mis sur le marché deux claviers pour le TI-99. Le premier est un clavier de type IBM, le second est de type COMMODORE 128. Ces claviers se branchent sur la console du TI-99, ce qui n'élimine donc pas le besoin de garder la console pas trop loin... Par contre, ces claviers offrent des options intéressantes comme, en outre, le clavier numérique et les touches de fonctions préprogrammées pour TI-WRITER et MULTIPLAN. Ces claviers se vendent respectivement 245\$ et 268\$ CAN. Pour les informations et les commandes, on s'adresse à :

LAFLAMME WRIGLEY WHOLESALE
c/o 83D Glen Park Drive
GLOUCESTER, Ontario
K1B 3Z1

A la dernière réunion mensuelle, nous avons eu l'occasion de faire une démonstration complète du RAM DISK d'HORIZON avec les toutes nouvelles routines de VER-MENU.

Le RAM DISK est une carte à insérer dans la boîte d'expansion. Cette carte agit comme un lecteur de disque double face (720 secteurs, 192K). Des instructions fort simples permettent de "localiser" ce RAM DISK comme DSK1, DSK2,... jusqu'à DSK6 selon l'humeur.

La grande différence avec le lecteur de disque conventionnel est la rapidité d'accès aux programmes et fichiers. Appeler TI-WRITER ne prend que deux à trois secondes, par exemple.

Ceux et celles qui utilisent MAXIMEM et patientent 30 secondes pour appeler le BASIC ETENDU sur disque n'ont qu'à souffrir 4 secondes avant de voir le menu s'afficher à l'écran. Le RAM DISK est muni de piles rechargeables, ce qui fait que les programmes sauves restent intacts même si on éteint tout le système ou qu'on transporte la carte dans une autre boîte d'expansion.

Pour être utiliser à son maximum, on a évidemment avantage à placer sur son RAM DISK des programmes d'utilité courante ; et c'est là

que VER-MENU est génial. VER-MENU est une série de routines préalablement sauveés sur le RAM DISK ainsi que des suggestions de programmes à conserver sur le RAM DISK.

Avec VER-MENU, dites adieu au menu de bienvenue de TEXAS INSTRUMENTS avec ses petits batons de couleurs. En allumant votre TI, le menu suivant apparaît instannément :

- 1 Show Directory
- 2 View a file
- 3 Run a program
- 4 Disk manager (DM1000 3.3)
- 5 Communications (FAST-TERM 2.0)
- 6 Word processor (FUNNEL-WRITER 3.3)
- 7 Database (PRBASE 2.0)
- 8 Console basic (TI BASIC)
- 9 (la cartouche insérée)

Il ne s'agit que d'appuyer sur un des chiffres entre 1 et 9 pour voir apparaître deux secondes plus tard le programme demandé. D'autres programmes tels MACRO-ASSEMBLER et DISK-AID sont également présents sur le RAM DISK et peuvent être appelés si vous le désirez.

Le RAM DISK est vendu sous forme de carte, de kit à monter ou carte pré montée. La carte montée et testée se vend 245\$ (CAN) (sans taxe si expédiée au Québec) + les frais de livraison. On peut s'informer ou commander à :

COMPUTER DOWNLOAD UNLIMITED
25 Ottawa st
ARNFRIDR
K7S 1W7

Les routines VER-MENU viennent sous forme de deux disquettes double-face ou quatre disquettes simple face et sont disponibles à la librairie du club.

Parlant de librairie, le club a reçu quelques nouveautés ou mises à jour ce mois-ci, nouveautés que vous trouverez décrites dans l'article LIBRAIRIE...

LE BABILLARD ELECTRONIQUE

Cà y est! Depuis le temps qu'on en parle, il est maintenant opérationnel depuis quelques semaines. Les efforts de l'opérateur, André St-Aubin sont venus à bout des difficultés que nous occasionnaient le logiciel.

Un grand merci aussi au club d'Ottawa qui nous ont prêté leur programme, à Bruce Caron et Bob Bonne, co-auteur du programme, à Peter Arpin, actuel SYSOP d'Ottawa et principalement à Benoit Tanguay qui n'a pas hésité à passer le fin de semaine avec M. St-Aubin pour mettre à jour le logiciel et l'adapter à nos exigences...

André nous a d'ailleurs préparé un petit article à l'intention des membres qui désirent utiliser le système. En passant, si vous n'avez pas de modem, RADIO SHACK fait sa vente annuelle et offre un modem manuel 300 bauds parfaitement compatible avec notre TI pour 59\$; un très bon achat.

Les membres du C.A. ont à regret accepté la démission de M. Franche au poste de vice-président. Les membres du C.A. ont invités M. St-Aubin à siéger à la place de M. Franche d'ici les prochaines élections du printemps prochain. Joyeuses Fêtes...
L'équipe

LE FONCTIONNEMENT DU BBS

par André St-Aubin

Voici un bref résumé des principales fonctions du babillard électronique. Le système est conçu pour empêcher un utilisateur non enregistré d'accéder au système.

COMMENT ACCEDER AU BBS

Vous signalez le numéro du babillard et attendez le signal sonore. A ce moment, vous enclenchez votre modem (en position ORIGINATE pour les modems manuels). Un message de bienvenue apparaît.

Le membre qui téléphone pour la première fois et qui n'a pas encore obtenu de code a l'option de laisser son nom et son numéro de téléphone (tapez FCTN Z) ; par la suite, le SYSOP lui téléphone, vérifie s'il est membre en règle et lui fournit un numéro de code d'accès individuel. Ce numéro confidentiel permet au membre d'accéder au BBS en tout temps, de lire les bulletins et les messages publics.

Le membre enregistré a la possibilité d'entrer son code d'accès par deux fois correctement ; si le code n'est pas entré correctement, le système coupe la ligne. Après que vous avez accédé au BBS, le système attend deux minutes ; si aucune clé n'est enfoncée la ligne est coupée.

LES OPTIONS

Le menu suivant apparaît à l'écran :

```
<B>ulletins
<E>ntré bulletins
<C>hange paramètres
<D>ernier 10 appels
<F>ile download
<B>oodbye
<I>nfo-Mart
<M>essages
<T>on status
<U>ttilisateurs
<X>part mode
<?> imprime ce menu
```

Pour activer l'une ou l'autre des options, il s'agit de taper la lettre entre les "<>" et d'appuyer sur la touche <ENTER>.

ulletins

Ce sont les bulletins laissés à l'intention des membres. Ces bulletins (max.:6) sont automatiquement affichés lors de votre entrée dans le système.

<E>ntré bulletins

Cette option est réservée au SYSOP et aux membres de l'exécutif.

<C>change paramètres

Cette option vous permet de changer votre numéro d'accès sur le principe expliqué un peu plus loin.

<D>derniers appels

vous affiche les noms des 10 dernières personnes qui ont contacté le BBS.

<F>file download

Excusez l'anglais..... Cette option vous permet d'aller lire des fichiers, articles, programmes (autres que les messages réguliers)

<G>goodbye

VOUS DEVEZ UTILISER CETTE OPTION POUR QUITTER LE SYSTEME. NE FAITES PAS <QUIT> AVANT D'AVOIR QUITTER LE SYSTEME PROPREMENT ...

<I>infomart

Un espèce de mini-magazine qui contient des articles, fichiers de différentes provenances.

<M>messages

La section des messages. Tous les messages sont publics. Cette section contient son propre sous-menu :

<Q>quick scan : passe en revue les titres des articles

<L>lire : vous permet de lire les articles.

<D>delete : vous permet d'effacer vos vieux messages

<E>ntr : vous permet d'écrire ou transmettre vos messages.

<M>enu : pour retourner au menu principal.

<T>on status

vous montre le code de priorité dont vous bénéficiez.

code 3 : réservé au SYSOP ; priorité absolue

code 2 : réservé au C.A. ; permet d'écrire les bulletins

code 1 : accès aux messages et aux programmes (download).

code 0 : accès aux messages seulement. (code des nouveaux venus et des invités).

<U>utilisateurs

vous donne la liste de tous les utilisateurs inscrits.

<X>ert mode

permet à l'utilisateur d'avoir la ligne de commande directement sans avoir à afficher à chaque fois les menus à l'écran (plus rapide).

(?) Imprime le menu

s'explique de lui-même.

Le BBS a 4 sous systèmes: Bulletins, Messages, "file download", et les paramètres.

BULLETINS:

Les bulletins sont automatiquement à l'écran en accédant au BBS. Seulement les membres de la direction ou le sysop peuvent écrire, effacer ou modifier un bulletin.

MESSAGES:

Seulement les utilisateurs enregistrés, soit ceux qui ont un code d'accès, peuvent écrire ou lire un message. Il n'y a pas de messages privés, sauf pour les membres de la direction. Pour sortir après avoir écrit un message il faut écrire après la dernière ligne: "//ex" ou "//EX". Sur la ligne suivante vous aurez la possibilité de sauver, éditer ou interrompre le message. Dans l'éventualité que votre message serait trop long pour être contenu dans le "buffer" il sera nécessaire de sauver une première partie comme message 1 et ce qu'il restera comme message 2.

"FILE DOWNLOAD":

La section "download" vous permet l'accès au ramdisk £4 du BBS. Bien vouloir limiter votre accès à la section "download" de façon à donner la chance à tous les membres d'y accéder. Programmes qui peuvent être utilisés pour accéder à la section "download": -TE 2, FAST TERM, 4A-TALK.

Le choix des fichiers ou programmes qui peuvent être "downloader" est affiché dans INFOFILE 2. Si votre choix est (F)ile "download" à partir du menu principal et en répondant aux questions, l'utilisateur aura la possibilité de "downloader" n'importe quel programme ou fichier affiché dans INFOMART2. Il est possible de "downloader" un des fichiers d'INFOMART du lecteur de disque £2 -Infofile1...."file" - 2....Programmes disponibles - 3....etc. - 4.... Les messages sont écrits en disp/var/£0 afin de pouvoir les lire. Vous devez les convertir en disp/var/£0 afin de pouvoir les lire avec le module d'éditeur assembleur ou ti-writer. Par contre, certaines options de votre logiciel de communication peuvent vous permettre de sauver directement ces fichiers en mode VAR £0.

Pour "downloader" un message, il est accessible dans le "drive £2" sous son propre numéro.

PARAMETRES

Le sous-système de paramètres permet à l'utilisateur de changer son code d'accès au complet ou une partie de son code seulement.

Un code d'accès comprend deux parties:

- No. de l'utilisateur (3 chiffres) ex: 001
- No. de passe (3 lettres) ex: XYZ

Dans cet exemple, le numéro d'accès serait : X001YZ.

Vous avez la possibilité de changer votre numéro d'utilisateur (les 3 lettres) mais pas les trois chiffres qui composent votre code.

Bon BBS...

LE MOT DU SECRETAIRE
par Fernand Paquet

Nous souhaitons la bienvenue à cinq nouveaux membres.

M. Serge Bellavance
M. Réjean Felton
Mme Anita Fleury
M. Armand Poulain
M. Alain Marcoux

A la réunion du mois de novembre il y avait quarante membres présents, plus cinq nouveaux membres pour un total de quarante cinq.

Il me fait plaisir de souhaiter la bienvenue au CA à M. André St-Aubin.

Et je remercie M. Aimé Franche pour ce qu'il a accompli au CA.



VDP

COMMENT PASSER DU BASIC AU BASIC ETENDU

par A. Beaulieu

Croyez-le ou non, mais on a la possibilité de 'runner' un programme écrit en BASIC...en EXTENDED BASIC. Ce programme, tiré du bulletin de Los Angeles, TOPICS, doit être sauvé en format MERGE. Vous devrez aussi posséder le 32K de mémoire.

Un programme BASIC fonctionnera en XBASIC même si les groupes de caractères 15 et 16 sont utilisés. Ce programme a été essayé avec DOW4 GAZELLE et BARTENDER entre autres et fonctionne à merveille.

*** Il est très important de bien vérifier les numéros de lignes de votre programme BASIC avant de MERGER celui-ci afin de ne pas les effacer.

Note : Ce programme suit la version anglaise de cet article plus loin. Le programme se trouve déjà écrit sur la disquette du mois sous le nom DSK?.VDP



FROM BASIC TO EXTENDED BASIC

by A. Beaulieu

Believe it or not but it is possible to run a program written in BASIC in EXTENDED BASIC. This program, taken from the Los Angeles newsletter, TOPICS, has to be saved in the MERGE format. You'll also have to own the 32K memory exp. A Basic program will run even if it's using character sets 15 and 16. This program has been tested with the DOW4 GAZELLE, BARTENDER, among others and works great.

*** It's very important to check your basic program's line numbers so that you don't erase them when you merge this one.

PROGRAM LISTED BUT AVAILABLE ON THE MONTHLY DISK

VDP

```
1 ! VDP UTILITY 2 by John Behnke, Chicago,USA
2 ! Enables you to run a TI BASIC program in XB even if Char Sets 15 16
  have been used.
3 ! To use: 1. SELECT XB 2. IF REQUIRED, use CA LL FILES(1) and NEW
4 !3.LOAD TI BASIC PROGRAM 4.MERGE THIS PROGRAM INTO IT. 5.Off you go...all
  the CALL LOADS take a little
5 ! while to work!
6 ! THIS NEXT LINE IS VITAL:
7 CALL VDPUTIL2
8 ! TI BASIC PROGRAM FITS IN HERE:
9 ! .....
10 ! .....
```

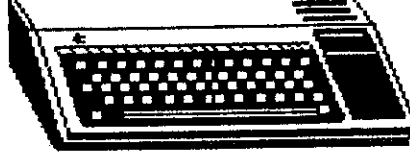
```
32714 SUB VDPUTIL2
32715 CALL CLEAR :: CALL INIT :: CALL LOAD(8196,63,232)
32716 CALL LOAD(16360,80,79,75,69,82,
32,38,12,80,79,75,69,86,32,37,164,80,69,75, 86,32,37,36)
32717 CALL LOAD(9491,100)
32718 CALL LOAD(9508,2,224,37,20,3,
0,0,0,2,0,0,100,200,0,37,18,4,192,2,1,0,1,4,3 ,2,32,12,4,32)
32719 CALL LOAD(9536,32,24,18,184,
192,32,131,74,2,1,37,0,208,160,131,18,9,130,2, 34,255,255,4,32,32,44)
32720 CALL LOAD(9562,4,197,209,34,36,
255,9,132,19,21,4,195,60,224,37,18,200,5,13 1,76,200,5,131,78,200,5)
32721 CALL LOAD(9588,131,80,2,5,64,0,
161,68,2,131,0,1,17,6,2,5,65,0,161,67,6,196 ,200,4,131,76)
32722 CALL LOAD(9614,200,5,131, 74,4,192, 192,66,5,129,4,37,254)
32723 CALL LOAD(9636,2,224,37,20,
3,0,0,0,4,192,2,1,0,1,200,1,37,18,4,32,32,12,4, 32,32,24,18,184)
32724 CALL LOAD(9664,200,32,131,74, 37,0,184,32,131,18,37,19,2,3,0,2)
32725 CALL LOAD(9680,4,192,192,67,4,
32,32,12,4,32,32,24,18,184,216,224,131,75,37 ,0,5,131,136,3)
32726 CALL LOAD(9704,37,18,22,242,192,
32,37,0,2,1,37,2,192,131,2,34,255,254,4,32 ,32,36)
32727 CALL LOAD(9726,4,192,216,0,131, 124,2,224,131,224,4,96,0,112)
32728 CALL LOAD(9740,3,0,0,0,4, 192,2,1, 0,1,4,32,32,12,200, 32,131,
74,37,18,2,1,0, 2,4,32,32, 12,4,32)
32729 CALL LOAD(9770,32,24,18,184,192,
32,131,74,208,32,37,19,4,32,32,48,4,91)
32730 CALL LOAD(8194,39,104)
32731 SUBEND
32732 SUB CHAR(A,A*):: L=LEN(A*)
32733 A*="RPT$( "Q",16=L) 32734 FOR I=1 TO 16 STEP 2
32735 A1*=SEG$(A*,I,1)
32736 A2*=SEG$(A*,I+1,1)
32737 IF A1%<" THEN A1=VAL(A1*) ELSE A1=(ASC(A1*)-55)
32738 IF A2%<" THEN A1=A1+VAL(A2*) ELSE A1=A1+ASC(A2*)-55
32739 CALL LINK("POKEV",767+B*A+(I+1)/2,A1) 32740 NEXT I
32741 SUBEND
32742 SUB COLOR(A,B,C)
32743 CALL LINK("POKEV",2063+A,(B-1)+C-1) 32744 SUBEND
32745 END
```




```

sppat(2,144) ; sppat(1,148) ; /* change la figure de GORK */
for (y=-10; y!=0; y++) /* boucle pour faire rebondir un sprite */
é for (x=y; x!=-y; x++)
é for (cnt=1; cnt!=7; cnt++)
é sppotn(cnt,x*2,y*3/2) ;
é
é for (cnt=0; cnt!=50; cnt++)
é inton() ;
é
é
é sppotn(0) ; /* on arrête GORK */
é for (cnt=0; cnt!=7; cnt++)
é sppotn(cnt,0,0) ;
é
é spposn(1,&x,&y) ; /* met et bouge un sprite au dessus de */
é sprite(7,96,14,x-24,y) ; /* la tête de notre héros */
é for (cnt=0; cnt!=7; cnt++)
é sploct(7,x-24,y-16) ;
é attend(1) ;
é sploct(7,x-16,y) ;
é attend(1) ;
é sploct(7,x-24,y+16) ;
é attend(1) ;
é sploct(7,x-32,y) ;
é attend(1) ;
é
é spdel(7) ;
é attend(15) ;
é sppat(2,120) ; /* recharge la figure de GORK */
é sppat(1,124) ;
é attend(15) ;
é for (cnt=25; cnt!=30; cnt++) /* met une couleur au message (secret) */
é color(cnt,7,1) ;
é
é locate(24,1) ; /* appel au clavier */
é x=getchar() ;
é main() ;
é
é
é inton() /* permet aux sprites de se mouvoir */
é
é fasm
LIMI 2
LIMI 0
fendasm
é
é date(dat) /* écris la date */
é int dat ;
é char stro4@ ;
é locate(24,6) ;
é puts(itod(dat, str, 3)) ;
é puts(" DECEMBRE") ;
é
é
é attend(tem) /* attends un certain temps */
é int tem ;
é int cnt,cn2 ;
é for (cn2=0; cn2!=tem; cn2++)
é for (cnt=0; cnt!=750; cnt++)
é
é
é
é

```



COMMENT ECRIRE UN ARTICLE

Vous désirez écrire un article, une chronique. Rien de plus simple, vous écrivez votre texte au moyen de TI-WRITER (ou un compatible) et vous nous envoyez votre disquette à l'adresse postale du club. Si vous assistez aux réunions, nous vous remettrons votre disquette ; si vous habitez l'extérieur de Montréal et êtes membre de CIM99, nous vous ferons parvenir votre disquette par la poste. Si vous appartenez à un des clubs suivants, GOTIK (Québec), TI-MOT (Trois-Rivières), TI-SHER (Sherbrooke) ou DUG (Ottawa), vous envoyez votre texte à votre Editeur local, lequel nous le fera parvenir.

Nous vous demandons de bien vouloir respecter les conventions suivantes afin de faciliter notre travail :

LE FORMAT

Ne vous souciez pas du format : on s'en charge. Par contre, ajoutez comme première ligne à votre texte :

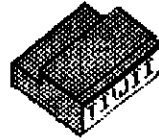
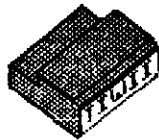
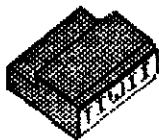
"CODE" est notre fichier de paramètres qui se chargera de formater votre texte. Donc, s.v.p. ne coupez pas vos mots avec des traits d'union...

Pour les articles français, nous vous demandons de respecter les conventions suivantes :

à FCTN F
o FCTN R
ê FCTN G
è FCTN T
ù FCTN A
ç FCTN Z
à SHIFT 2 ou FCTN C

Ces conventions, développées par nos amis de Québec, correspondent au fichier français de TI-WRITER.

Merci de votre collaboration



REVUES SUR LE TI-99
(par A. Beaulieu)

Il existe une très bonne revue américaine pour le TI-99/4A. Il s'agit de MICROpendium.

Le TI-99/4A a connu plusieurs bonnes revues: 99 MAGAZINE, 99'ERS, MILLERS GRAPHICS, CLUBLINE 99, MICROPENDIUM, etc... On sait déjà que la revue française 99 MAGAZINE a terminé ses opérations. Le 99'ers a changé de nom pour HOME COMPUTER MAGAZINE et enfin HOME COMPUTER JOURNAL (!?!?!?) et s'est éteint complètement. Une revue ayant le nom MINIMAG 99 a fait 3 numéros puis est disparue de la circulation emportant avec elle de nombreux chèques et mandats poste... Plusieurs revues à caractère général publiaient des articles sur le TI-99/4A. On se rappelle COMPUTE, FAMILY COMPUTING, MICROMAG, MICRO 7, VIDEOORDINATEUR, etc... Ces revues ont pratiquement délaissé le TI à 100%.

Il nous reste encore la bible des ordinateurs: COMPUTER SHOPPER qui comporte des articles sur à peu près tous les ordinateurs possibles et de la publicité à volonté sur tout, allant des puces aux imprimantes, moniteurs...

Nous avons ensuite CLUBLINE 99, revue provenant de Hamilton, Ont. Cette revue a débuté comme le bulletin mensuel officiel du club CHANNEL 99 de la même ville et est maintenant reconnue par plusieurs comme étant une revue très informative sur notre TI. Si vous êtes intéressé(e) à recevoir cette revue, vous pouvez commander à la réunion mensuelle du CIM 99 pour la somme de \$1.25/ch. ou si vous ne pouvez pas venir aux réunions, vous n'avez qu'à commander en écrivant à:

CLUBLINE 99
P.O. BOX 1005, STATION A
HAMILTON ONT.
L8N 3r1

Enfin, nous avons MICROpendium. Cette revue américaine qui célèbre son 2ème anniversaire cette année, nous offre un contenu assez original. Chez MICROpendium, on n'essaie pas de péter plus haut que le trou; les articles sont clairs et précis, beaucoup d'information vient en fait de groupes d'utilisateurs (CIM99 a d'ailleurs déjà fait sa part).

Vous y trouverez un tas d'annonces toutes pour le TI. Si vous êtes intéressés à vous abonner, il n'en coûte que \$20.50/US pour 12 numéros.

Dans la revue d'octobre, on nous dit que MICROpendium augmentera son nombre de pages de 8 si le nombre d'abonnés augmente de 2000. Alors si on compte la quantité de groupes de TI en Amérique du nord seulement, il ne faudrait pas plus de 2 nouveaux abonnés par groupe pour atteindre ce but. Un petit coup de cœur les gars... C'est avec nos abonnements et SEULEMENT AVEC NOS ABBONNEMENTS que ces deux revues peuvent subsister. Alors n'attendez qu'elles disparaissent de la circulation pour vous abonner. Vous ne le regretterez vraiment pas.

MICROpendium
P.O. BOX 1343
ROUND ROCK,
TEXAS 78680

DITES QUE LE CIM99 VOUS EN A PARLE. BONNE LECTURE



TI-WRITER *****

Le mode de commande (suite)
par Michel Johnson

Le mois dernier, on a vu qu'il existait au moins deux façons d'appeler des commandes, soit le mode de commande (FCTN 9) ou les fonctions directes (FCTN 0-9, CTRL 0-9). Vous avez sûrement eu l'occasion au cours du mois de vous familiariser avec le clavier et d'écrire quelques lignes de votre cru. Aujourd'hui, nous allons commencer avec la manipulation simple des caractères :

FCTN 1 efface (caractère)

FCTN 2 insertion

CTRL 2 reformatage

Vous avez possiblement remarqué en écrivant votre texte que vous avez accès à un curseur plein écran, c'est-à-dire que vous pouvez déplacer votre curseur en n'importe quel point de l'écran en utilisant les touches "flèches" (FCTN S,E,D,X).

Vous pouvez également modifier ou corriger votre texte en tout temps. Si par exemple, vous constatez une erreur de frappe dans un mot :

ex. : le clavier est noir

Pour effacer le "s" en trop, vous amenez le curseur sur cette lettre et appuyez sur FCTN 1. Le caractère sera effacé et la ligne se déplacera d'un espace vers la gauche.

Vous pouvez de la même façon effacer un mot ou un bout de phrase. Vous pouvez aussi écrire par dessus un mot ou une lettre si la longueur des mots est semblable.

Par contre, si je désire dans l'exemple précédent écrire "les claviers", je dois alors insérer des caractères dans le texte : c'est possible avec le mode d'insertion. Amenez le curseur à l'endroit désiré pour l'insertion et faites FCTN 2. La ligne sera immédiatement coupée en deux, votre curseur demeurant sur la première ligne ; vous pouvez entrer le texte manquant, qu'il s'agisse d'un simple caractère ou de plusieurs lignes de texte.

Pour "réunir" à nouveau le texte, on appuie sur CTRL 2 (reformatage). A chaque fois que l'on fait des modifications dans le texte en y insérant ou effaçant des caractères, la disposition à l'écran s'en trouve changée. La présentation du texte à l'écran n'est pas importante comme nous le verrons dans les prochains chapitres puisque c'est le FORMATEUR de TI-WRITER qui se chargera de la présentation à l'imprimante.

Quoiqu'il en soit, on veut quand même avoir un texte lisible à l'écran et c'est pourquoi, on utilise CTRL 2 après chaque utilisation du mode d'insertion (FCTN 2) ou du mode d'effacement (FCTN 1).

Maintenant, lisez bien ce qui suit, c'est très important... Les conventions de TI-WRITER pour le formatage définissent un "mot" comme tout ce qui est entre deux espaces vides ou entre un début de ligne et un espace. Autrement dit, TI-WRITER ne coupe jamais un mot en deux, il va plutôt transférer ce mot au complet sur une autre ligne.

Ces mêmes conventions définissent une "phrase" comme tout ce qui se

situé entre le début d'un paragraphe et le symbole "cr" (carriage return/ retour de chariot). Comme vous avez pu le constater, vous n'avez pas à vous inquiéter lorsque le curseur arrive en bout de ligne, le curseur change de ligne tout seul contrairement à une machine à écrire. Par contre, si vous appuyez sur <ENTER>, le symbole "cr" s'affiche à la fin de votre ligne. Notez que le symbole "cr" ne s'affiche que si la ligne que vous écrivez est la toute dernière ligne de votre texte avant le "%End of file Version 1.0".

Donc, à chaque fois que vous commandez un formatage, TI-WRITER formatera tout ce qui se trouve entre la ligne du curseur et le prochain "cr" qu'il rencontrera.

Le formatage a, lui aussi, des conventions. Il laisse d'abord un maximum d'un espace entre les mots, exception faite des "." (points) de fin de ligne après lesquels il laisse deux espaces (comme le veut la règle en composition de texte...)

Il faut donc être prudent si on désire faire des tableaux de chiffres bien alignés comme :

année	inv.	profit	impot
1984	1,000	123	45
1985	1,500	140	65
1986	1,400	132	59

vont devenir après formatage ceci :

```

année inv. profit impot
1984 1,000 123 45
1985 1,500 140 65
1986 1,400 132 59

```

Mais ne vous inquiétez pas, il y a des façons faciles de faire des tableaux. Nous y reviendrons plus tard...

Et maintenant, à vos claviers... Bonne pratique



NOU



CALENDRIER DES ACTIVITES

A cause de la période du temps des fêtes, il n'y aura pas de session en décembre.

Prochaine assemblée : mercredi le 14 janvier .

Because of christmas period, there is be no tutorials scheduled in december.

Next general meeting : Wednesday, JANUARY 14th



WRITER+PLUS
Les fichiers types
1- les accents français
par M. Johnson

Le mois dernier, on a eu l'occasion de se familiariser avec la puissante TRANSLITERATION. On a vu son utilité avec la manipulation des accents français et des types de caractères à l'imprimante. Ce mois-ci, nous vous proposons un premier fichier type que vous pouvez incorporer à tous vos documents. Ce fichier regroupe les accents français à l'imprimante.

Si vous ne les avez pas déjà, nous vous fournirons le mois prochain les fichiers CHARAO, CHARA1 et CHARA2 pour accompagner notre fichier type et rendre définitivement FRANCAIS notre clavier....

```
0001 .CD DSK1.CODE1
0002 .CO ----CARACTERE FRANCAIS----
0003 .CO " o e u e e ç ' f * =
0004 .CO é (FCTN T) e accent circonflexe
0005 .TL 93:94,8,101
0006 .CO -----
0007 .CO ô (FCTN R) o accent circonflexe
0008 .TL 91:94,8,111
0009 .CO -----
0010 .CO à (FCTN C) a accent grave
0011 .TL 96:96,8,97
0012 .CO -----
0025 .CO é (FCTN F) e accent aigue
0026 .CO ê (FCTN G) e accent grave
0027 .CO â (SHIFT 2) a accent grave
0028 .CO (autre méthode)
0029 .CO ç (FCTN Z) c cédille
0030 .CO ù (FCTN A) u accent grave
0031 .CO -----
```

Ce premier fichier contient une proposition d'accents français à l'imprimante et correspond aux fichiers français CHARAO, CHARA1 et CHARA2 disponibles pour TI-WRITER. Ce fichier comprend toutes les translittérations nécessaires à l'imprimante pour écrire les caractères que vous voyez à l'écran grâce aux fichiers CHARA.

Notons que les fichiers CHARA, cadeau de nos amis de Québec (merci les gars!) suggèrent un nouvel emplacement pour le à (a accent grave). En effet, SHIFT 2 est, par définition, ce "à" et correspond en même temps au symbole qu'utilise TI-WRITER pour faire écrire en caractères gras un mot.

Un "à" tout seul est un donc un code pour l'imprimante ; c'est la raison pour laquelle on doit taper cette lettre deux fois "àà" dans notre texte pour que l'imprimante comprenne qu'on veut la lettre et non le code. En nous proposant le "à" avec FCTN C, on élimine cette ambiguïté.

Pour incorporer un fichier type à votre texte, vous n'avez qu'à l'appeler avant de commencer à écrire votre texte, puis vous tapez votre texte. Ensuite, vous sauvez le tout sur disquette et vous demandez au FORMATEUR de l'écrire.

Pour ceux et celles d'entre vous qui êtes un peu plus avancés(es), vous savez que vous pouvez également utiliser la commande ".IF" pour appeler le fichier CODE1 pour aller plus vite. On aura l'occasion d'en reparler bientôt.

Le mois prochain, on complète notre fichier type avec les commandes du choix de caractères à l'imprimante.

LIBRAIRIE

Nous vous rappelons la politique du club :

- les disquettes contenant du matériel classifié du domaine public et les programmes sans droits d'auteur sont vendus 2,00 \$ par disque.

- les programmes appelés "freeware" identifiés avec un astérisx (*) où l'auteur original demande une contribution volontaire sont vendus 3,00 \$ par disque, le 1\$ supplémentaire étant envoyé à l'auteur. Ceci ne vous dégage pas de votre obligation morale à envoyer votre contribution à l'auteur.

- le club ne dispose ni ne vend des programmes piratés frappés de droits d'auteur (COPYRIGHT)

SEUL LE LIBRAIRE, M. ANDRE ST-AUBIN, EST AUTORISE ET MANDATE POUR VENDRE LES PROGRAMMES AU NOM DU CLUB. TOUTE AUTRE PERSONNE QUI VEND DES PROGRAMMES LE FAIT POUR SON PROFIT PERSONNEL AU DETRIMENT DU CLUB.

La politique du club est de maintenir volontairement très bas les prix des programmes afin de permettre à tous les membres de se prévaloir de ce privilège et d'éviter le copiage ou le piratage par des individus avides d'un profit facile...

Encouragez votre club et les producteurs de logiciels. L'avenir du TI-99 est dépend...

NOUVELLES ACQUISITIONS :

DM1000 ver. 3.5 (*)

Le "disk manager" du Club d'Ottawa. La version 3.3 a été modifiée pour corriger certains bogues.

L'option "Files" a été modifiée pour permettre l'introduction d'une fonction "print".

FUNNEL-WRITER ver.3.3/E
(deux disquettes)

Cette version diffère des autres en ce qu'elle permet de revenir directement au mode de commande (plutôt qu'au texte) après qu'on ait utilisé l'option Show Directory (SD).

DIAGNOSTIC/MINI MEMORY
(une disquette)

DIAGNOSTIC/EXTENDED BASIC
(une disquette)

Deux disquettes pour effectuer des tests complets sur votre système, de la console au modem. Produit par TEXAS INSTRUMENTS et distribué aux groupes d'utilisateurs.

TI-SORT
(une disquette)

Un programme utile vous permettant d'effectuer des classements ("sort") à partir de paramètres précis et ce, pour tous vos fichiers écrits avec TI-WRITER, MULTIPLAN, FAST-TERM ou autres

VER_04
(une disquette)

Pour les propriétaires de RAM DISK, une version améliorée du système d'opération VER_03.

VER_MENU
(quatre disquettes)

Pour les propriétaires de RAM DISK, le fameux programme qui permet de faire disparaître le titre de TI pour le remplacer par un menu affichant les principaux logiciels couramment utilisés pour le TI-99. Comprend

PRBASE ver. 2.0
FAST-TERM ver. 2.0
DM1000 ver. 3.3
DISK+AID
MACRO-ASSEMBLER
FUNNEL-WRITER ver. 3.3

PRBASE 2.0 (*)
(deux disquettes)

Le fameux DATABASE en langage machine de William Warren. Compatible avec la version 1.2, la version 2.0 vous permet maintenant jusqu'à 710 fiches par disquettes, si vous possédez un lecteur de disques double face. La version 2.0 vous offre la possibilité de composer pour vous les tableaux ("reports"); elle permet l'introduction de codes pour le contrôle du caractère de l'imprimante ainsi que la possibilité (fort appréciée) de faire des tableaux en 132 colonnes à l'écran.

Si vous ne connaissez pas PRBASE 1.2, disons tout simplement que ce programme peut lire dix fichiers à la seconde, faire un "sort" (classification par ordre alphabétique) en moins de 30 secondes et trouver un fichier quelconque n'importe où sur un disque en moins d'une seconde. C'est rapide, merci...



TIMELINES FERME-T-IL?

par M. Johnson

TIMELINES ferme ses portes... ou devron-t-on dire ...ferme ses disques...

TIMELINES USER GROUP ou TUG n'est pas un club à proprement parler mais un système privé payant où les abonnés avaient accès à divers services allant du courrier électronique à la téléconférence.

Malgré une certaine euphorie à ses débuts, les usagers ont rapidement reprochés à son responsable de se mettre le nez partout, d'intervenir dans la moindre discussion et de porter l'accent dans le développement de son système sur des sous systèmes qui étaient d'utilisation coûteuse pour les usagers.

"Charles", le fameux Charles, était en effet connu pour "animer" le système presque 20 heures sur 24, surtout sur le sous-système conférence où il parvenait souvent à tenir jusqu'à dix personnes en même temps en pleine conversation.

Quand les premières factures sont rentrées, l'euphorie a fait place à un peu de réserve et les gens ont commencé à faire une utilisation plus rationnelle du système. On comptait à ce moment au moins une quarantaine d'utilisateurs du TI-99 provenant de tous les coins du Canada et du Québec. TIMELINES a alors été bouleversé par de profonds changements technologiques (à mon avis inutiles) à un point tel que le livre d'instruction devait être révisé.

Plusieurs abonnés ont commencé à se perdre dans ce dédale de changements quotidiens sans consultation. Des altercations ont aussi commencé sur le système concernant le refus systématique de Charles (prononcez : TCHARLLZZ...) d'utiliser le français comme langue de communication pour la facturation et les instructions ; après tout, le système était à Leval et bon nombre d'abonnés étaient unilingues francophones... Rien n'y fit. Monsieur ignorait tout simplement quiconque ne s'adressait pas à lui en anglais. À ce moment, plusieurs abonnés ont quitté le système, soit par principe, soit parce que leur faible connaissance de l'anglais les empêchait d'utiliser le système...

Par la suite, une série d'accrochages se sont produits sur le système entre Charles et certains abonnés concernant des opinions personnelles sur la façon économique d'utiliser TUG. Monsieur Charles s'est mis à argumenter là-dessus ; imaginer si la téléphoniste de Bell embarquait sur la ligne pour vous qu'elle n'est pas d'accord avec vous en vous engeulant de la plus verte façon...
Franchement..

Le plus beau a été le fameux "livre d'instructions" dans les deux langues qui a été offert et promis à tout ceux qui s'abonnaient ou qui payait d'avance...

Un an plus tard, ce livre n'était qu'à l'état de feuilles sur une table et quant à la version française... Entretemps, la direction avait décidé d'éliminer sans consultation tout abonné qui ne participait pas au système depuis un certain temps, sans se soucier, bien sûr, de savoir si ces gens n'étaient tout simplement pas en attente de leur livre d'instruction...

On a également eu droit à toute sorte de maladresses administratives : d'abord, l'heure gratuite promise aux abonnés qui recrutaient un membre a été ramenée à un chèque de 1\$. J'ai d'ailleurs conservé le mien plutôt que de payer 0,50 \$ pour l'encaisser. Il y a eu ensuite l'imposition de frais minimum mensuels, lesquels frais sont finalement disparus. En tout dernier, le paiement d'avance est devenu obligatoire.

Le résultat était prévisible, de moins de gens se sont intéressés au système et les abonnés actifs y étaient de moins en moins nombreux. Il y a quelques semaines, coup de théâtre, un message annonce laconiquement que TUG déménage ses pénates et ses disques à Toronto et, à cause de ce déménagement, le système ne sera pas opérationnel pendant un mois...
Le message prend la peine de mentionner que ceux qui ont payé leur banque de temps d'avance ne peuvent ("of course!") être remboursés...

Qu'arrive-t-il vraiment avec TUG? Personne ne le sait vraiment à moins d'être capable de lire dans la tête de son gérant-propriétaire dont le jeune âge n'a d'égal que sa grande inexpérience administrative. Les chances sont que TIMELINES va fermer sous son nom actuel et tenter de réouvrir sous un autre nom, ce qui aurait comme avantage pour les propriétaires de laisser tomber tous les liens existants avec les actuels abonnés et de faire tomber d'eux-mêmes tout recours contre TUG qu'auraient les abonnés, l'Office de la langue française ou l'Office de la protection du consommateur.

Peut-être que TUG va revenir dans quelques semaines? Qui veut prendre la chance de parier?

Domage! Malgré l'incompétence totale avec laquelle était gérée ce système, il était quand même le lieu de rendez-vous de quelques-uns des grands noms du monde actif du TI-99 au Canada : Bob Boone (Ottawa), Terry Arkingson (Nouvelle Ecosse), Tom (Alberta), Raynald Maniken (Sherbrooke), Luc Lachapelle (Québec) et j'en passe.

C'est par TIMELINES que CIM99 était le plus souvent informé des plus récents événements dans le monde du TI-99. Si TIMELINES disparaît, c'est un moyen privilégié de communication qui disparaît avec lui. Espérons que nous lui trouverons un substitut ou que le journal sur disque prendra efficacement la relève...

Michel Johnson

MARCHE AUX PUCES

Tout membre qui le désire peut placer une petite annonce dans le journal écrit et le journal sur disquette. Il s'agit tout simplement de nous écrire. Vos textes doivent nous parvenir au plus tard le 25 de chaque mois pour paraître dans l'édition du mois prochain. Une annonce est maintenue dans le journal pour une période de deux mois consécutifs. Si, par contre, vous n'avez pas vendu ou trouvé votre article dans ce délai, n'hésitez pas à nous recontacter pour nous resoumettre votre annonce.

Un astérisix (*) en bordure de l'annonce indique sa deuxième parution.

A VENDRE

MODULES :

SNEGGIT - PARSEC - SHAMUS - ADVENTURE - PERS.REAL ESTATE - HUNT THE WUMFUS - MUSIC MAKER

+CASSETTES :

PIRATE ADVENTURE - SAVAGE ISLAND 12
- \$5.00 CHACUN/EACH -
Alain Beaulieu 684-8754

RECHERCHE

Je veux communiquer avec tous les maniaques de jeux d'aventure
Scott Adams.
Alain 684-8754

MESSAGE

Je veux remercier Gilles Labbé pour la réponse à mon appel à propos
des 2 revues 99. Si tu as besoin de quelque chose, je suis là.

Merci. Alain 684-8754



Électronique

Addison
Ltée - Ltd

Electronics

VOUS TROUVEREZ TOUTES LES PIÈCES:

Pour vos montages électroniques
Pour la fabrication du 32k dans la console
Ramdisk, modification de manettes etc, etc...

Au service du technicien de radio/TV
IMPORTATEUR ET DISTRIBUTEUR
Le plus grand choix de pièces
électroniques au Canada

• Serving the Radio/TV Serviceman
• IMPORTING AND DISTRIBUTING
The most complete choice of
electronics components in Canada

Électronique

Addison
Ltée - Ltd

Electronics

8018, 20e Avenue, Montréal, H1Z 3S7, P.Q. / Tél.: 376-1740-1

CLUB INFORMATIQUE
MONTREAL-99

Le Club Informatique Montreal 99 est
une corporation sans but lucratif
dediee à aider les utilisateurs du
TI-99/4A.
La cotisation annuelle pour etre
membre est de \$25.00
C.I.M.-99 n'est pas responsable des
erreurs qui peuvent se glisser dans
les programmes listés.

† The Club Informatique Montreal 99 is
† a non profit corporation dedicated in
† assisting users of the TI-99/4A
† The annual club membership fee
† is \$25.00
† C.I.M.-99 is not responsible for any
† possible errors in the programs
† listed in this newsletter.
†

La reunion mensuelle est tenue le
2eme mercredi de chaque mois,
à 19H30 au:

† Monthly meetings are held every
† 2nd wednesday of each month.
† At 19H30 at:

12137 BOIS DE BOULOGNE
MONTREAL, Q.C.

Vous pouvez profiter des avantages
du club meme si vous demeurez hors de
la ville, tout sera envoyé par la
poste.

† Even if you live out of town
† you can take advantage of all
† the club privileges, you will
† receive your newsletter by mail.

Disquette du mois disponible à \$2.00
plus les frais de poste.

† Monthly diskette available for
† \$2.00 plus postage.



IMPRIMERIE **MIRO** INC.

DEPUIS 1964

Siège social
5820, avenue Auteuil
Brossard, Qc J4Z 1M8

TÉL: 677-4004

**CENTRE DE
PHOTOCOPIES**

Succursale
1084, boul. Curé-Poirier O.
Longueuil, Qc J4K 2E5

TÉL: 677-4004

Avec alimentation
automatique

5¢

- 500 copies et plus
- Pour 3 copies et plus
de chaque original

4¢

Nous photocopions aussi
les feuilles
en formules continues
(ordinateur)

500 copies et plus du même original **.02^{9¢}** et moins la copie

TAXES EN SUS

```

*****
* CIM 99 *
* C.P. 686 *
* Succ « C » *
* Mtl, Qc H2L 4L5 *
*****

```

