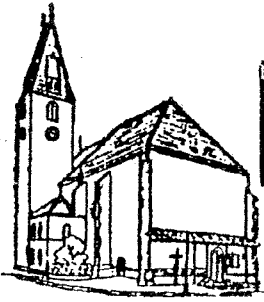


NORBERT HERZOG



Penzinger Kruppenmesse

f. Soli, 4stg. gem. Chor, Holzbläser  
u. Orgel

PENZINGER KRIPPENMESSE (1)

Norbert Herweg  
2009

KYRIE

Soprano (S): *Andante* *paciforely* *p* HERR ERBARME DICH UN--SER, HERR ERBARME DICH UN-SER.

Alto (A): *p* HERR ERBARME DICH UN-SER, HERR ERBARME DICH UN-SER.

Tenor (T): *p* HERR ERBARME DICH. HERR ERBARME DICH UN-SER.

Bass (3): *p* HERR ERBARME DICH, HERR ERBARME DICH UN-SER.

Soprano (S): *f* HERR ERBARME DICH -SER.

Alto (A): *f* HERRER-BARME DICH UN--SER

Tenor (T): *f* HERR ERBARME DICH UN-SER.

Bass (3): *f* HERR ERBARME DICH UN-SER: HERR ERBARME DICH, HERR, HERR ER-

Orchestra: *Schneller!* HERRER-BARME DICH, HERR,

Soprano (S): *p* DICH, ER-BARME DICH.

Alto (A): *p* HERR, ER-BARME DICH.

Tenor (T): *p* HERR ER-BAR-ME DICH.

Bass (3): *p* BAR---ME DICH.

Orchestra: *Tempo I* **2** **SOLO** CHRISTUS ERBARME DICH UN-SER

20

CHRISTUS ERBARME DICH UN-SER, CHRISTUS ERBARME DICH UN-SER.

SOLO

CHRISTUS ER-

SOLO

mf CHRISTUS, CHRISTUS, CHRISTUS ER-BARME DICH UN-SER

BARME DICH UN-SER

SOLO

CHRISTUS ER BAR ..... ME DICH UN-SER

SOLO

mf CHRISTUS ER-BARME DICH UN-SER

SOLO

CHRI---STUS ER--BAR-----ME DICH UNSER.

6 CHOR 35

6 p HERR ERBARME DICH UN-SER HERR ERBARME DICH UNSER

6 HERR ER-BARME DICH UN-SER, HERR ERBARME DICH UN-SER.

6 p HERR ER-BARME DICH. HERR ERBARME DICH UN-SER.

6 HERR ER-BARME DICH. HERR ERBARME DICH UN-SER

*f* *40* *(3)* *Schneller*

HERR ER-BARME DICH UN-SER. *mf*

HERRER - BARME DICH UN-SER

*f* HERRER - BARME DICH UN-SER. *mf*

HERRER - - BARME DICH UN-SER. HERRER - BARME DICH, HERR

*mf* *rit.* *50* *5* *Tempo I*

HERR ER-BARME DICH, ER-BARME DICH.

DICH, ER - - - - BAR - - - - ME DICH.

HERR ER - - BARME DICH.

HERR ER - - BAR - - - - ME DICH.

GLORIA

Freudig! laeuegt!

(4)

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major, 2/4 time. The lyrics are: EHRE SEI GOTT IN DER HO--HE UND FRIEDE DEN MENSCHEN SEINER

Handwritten musical score for four voices. The lyrics are: GNADE. WIR LOBEN DICH. GNADE. GNADE. WIR

**SOLO**

Handwritten musical score for four voices. The lyrics are: GNADE. WIR PREISEN DICH. WIR RÜHMEN DICH UND DANKEN DIR, DENN GROSS IST DEINE BE-TEN DICH AN. WIR RÜHMEN DICH UND DANKEN DIR, DENN GROSS IST DEINE

**CHOR**

SOLO

2

HERRLICHKEIT.

HERR UND GOTT, KÖNIG DES HIMMELS, GOTT U. VATER

2 *mf*

HERRLICHKEIT.

2

HERRLICHKEIT.

2

HERRLICHKEIT.

CHOR

20

*mf*

HERRSCHER ÜBER DAS ALL. HERR, EINGEBORENER SOHN JESUS CHRISTUS.

*mf*

HERR, EINGEBORENER SOHN, JESUS CHRISTUS.

HERR, EINGEBORENER SOHN, JESUS CHRISTUS.

HERR, EINGEBORENER SOHN JESUS CHRISTUS.

3

HERR UND GOTT, LAMM GOTTES, SOHN DES VA--TERS, **SOLO**

HERR UND GOTT, LAMM GOTTES, SOHN DES VA--TERS. DU

HERR UND GOTT, LAMM GOTTES, SOHN DES VA--TERS.

HERR UND GOTT, LAMM GOTTES, SOHN DES VA--TERS.

*handsamer*

30

(6) CHOR

Handwritten musical score for the first system, measures 30-33. It features four staves: three vocal staves and one bass line. The key signature is two sharps (F# and C#). The lyrics are: "ER - BAR - ME DICH UNSER. NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT ER - BAR - ME DICH UNSER. DU ER - BAR - ME DICH UNSER. ER - - BAR - - ME DICH UNSER." Dynamics include *f* and *p*. A box labeled "SOLO" is present in the second measure of the second staff.

CHOR

Handwritten musical score for the second system, measures 34-37. It features four staves: three vocal staves and one bass line. The key signature is two sharps. The lyrics are: "NIMM AN UN-SER GEBET NIMM AN UN-SER GEBET NIMM AN UN-SER GEBET." Dynamics include *mf* and *p*.

*Tempo I*

40

NIMM AN UN-SER GE-BET

Handwritten musical score for the third system, measures 40-43. It features four staves: three vocal staves and one bass line. The key signature is two sharps. The lyrics are: "DU SITZEST ZUR RECHTEN DES VATERS. ER - DU SITZEST ZUR RECHTEN DES VATERS. ER - DU SITZEST ZUR RECHTEN DES VATERS, ER - DU SITZEST ZUR RECHTEN DES VATERS. ER -". Dynamics include *f* and *p*. Time signatures are 3/4 and 4/4.

DU SITZEST ZUR RECHTEN DES VATERS. ER -

BAR-ME DICH UN---SER. DENN DU ALLEIN BIST DER HEILI-GE,  
 BAR-ME DICH UN-SER. DENN DU ALLEIN BIST DER HEILI-GE  
 BAR-ME DICH UN--SER. DENN DU ALLEIN BIST DER HEILI-GE  
 BARME DICH UN-SER. DENN DU ALLEIN BIST DER HEI-LI-GE,

DU ALLEIN DER HERR, DU AL-LEIN DER HÖCHSTE, JE-SUS CHRISTUS MIT DEM  
 DU ALLEIN DER HERR, DU AL-LEIN DER HÖCHSTE, JE-SUS CHRISTUS. MIT DEM  
 DU ALLEIN DER HERR, DU AL-LEIN DER HÖCHSTE, JE-SUS CHRISTUS, MIT DEM  
 DU ALLEIN DER HERR, DU ALLEIN DER HÖCHSTE, JE-SUS CHRISTUS. MIT DEM

HEILIGEN GEIST ZUR EHRE GOTTES, GOTTES DES VATERS. A-MEN, A-MEN.  
 HEILIGEN GEIST ZUR EHRE GOTTES, GOTTES DES VATERS. A-MEN, A-MEN.  
 HEILIGEN GEIST ZUR EHRE GOTTES, GOTTES DES VA-TERS, A-MEN, A-MEN.  
 HEILIGEN GEIST ZUR EHRE GOTTES, GOTTES DES VÄ-TERS A-MEN, A-MEN



**SANCTUS** *p* *Andante pastorale* (8) - *mf*

*Andante* *p* HEI-LIG, HEILIG, HEILIG, HEILIG, HEILIG. *mf*

HEILIG, HEI-LIG, HEI-LIG, HEI-LIG. *mf*

HEILIG, HEILIG, HEI-LIG, HEI-LIG. *mf* GOTT, HERR AL-ER

HEILIG, HEILIG, HEI-LIG, HEI-LIG. *mf* GOTT, HERR AL-LER

*f* GOTT, HERR ALLER MÄCHTE UND GE- WAL-TEN *mf* GOTT,

*f* GOTT, HERR ALLER MÄCHTE UND GE- WAL-TEN *mf* GOTT,

*f* MÄCHTE UND GE- WALTEN, UND GE- WAL-TEN.

*f* MÄCHTE UND GE- WALTEN, GOTT, HERR, GOTT, HERR ALLER MÄCHTE U. GE-  
Baus hervor!

HERR! ER FÜLLT SIND HIM- MEL UND ER- DE VON

HERR! VON

ER- FÜLLT SIND HIM- MEL UND ER- DE VON

WALTEN. VON

9

Schneller  
25

DEI-NER HERRLICH-KEIT,  
 DEI-NER HERRLICH-KEIT,  
 DEI-NER HERRLICH-KEIT,  
 DEI-NER HERRLICH-KEIT,

HO SANNA IN DER HO-  
 HOSANNA IN DER HO-  
 HO--SANNA IN DER HO-

6 6 6 6

HE, HOSANNA. HOCHGELOBT SEI, DER DA KOMMT IM  
 HE, HOSANNA. HOCHGELOBT SEI, DER DA KOMMT IM  
 HE, HO-SANNA  
 HE, HO-SANNA

SOLO Tempo I 30

SOLO mf HOCHGELOBT SEI, DER DA KOMMT IM

NAMEN DES HERRN.  
 NA--MEN DES HERRN.

SOLO

mf HOCHGELOBT SEI, DER DA KOMMT IM  
 HOCHGELOBT SEI, DER DA KOMMT IM

CHOR

Handwritten musical score for the first system, featuring vocal parts and instrumental parts for Bläser, Orgel, and Bläser. The lyrics are: "IM NAMEN DES HERRN".

Instrumental parts include:
 

- Bläser (Wind instruments)
- ORGEL (Organ)
- Bläser (Wind instruments)

Lyrics: IM NAMEN DES HERRN. IM NAMEN DES HERRN. NAMEN DES HERRN, IM NAMEN DES HERRN. NA-MEN DES HERRN, IM NA-MEN DES HERRN.

Schneller 46

> Tempo I 50 4

Handwritten musical score for the second system, featuring vocal parts and instrumental parts. The lyrics are: "HOSANNA IN DER HÖHE, HO-SANNA".

Lyrics: HOSAN--NA IN DER HÖ--HE, HO-SAN--NA. HOSAN-NA IN DER HÖ--HE, HO-SAN-NA. HO--SAN-NA IN DER HÖ-HE, HO-SAN-NA. f HO---SAN-NA IN DER HÖ-HE, HO-SAN---NA.

# AGNUS DEI

(11)

Moderato

SOLO

LÄMM GOTTES, LÄMM GOT-TES, DU NIMMST HINWEG DIE

CHOR

10

LÄMM GOTTES, LÄMM GOTTES DU NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER

SÜNDE DER WELT. LÄMM GOTTES, LÄMM GOTTES DU NIMMST HINWEG DIE SÜN-DE DER

LÄMM GOTTES, LÄMM GOTTES DU NIMMST HINWEG DIE SÜN-DE DER

LÄMM GOTTES, LÄMM GOTTES DU NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER

WELT. ER-BARME DICH UN-SER.

WELT, ER-BARME DICH UN-SER.

WELT, ER-BARME DICH UN-SER

WELT. ER-BARME DICH UN-SER.

SOLO

mf LÄMM GOTTES, DU

DU

mf LÄMM GOTTES, DU

LÄMM GOTTES

mf DU

SOLO

CHOR

NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT. ER-BARME DICH UNSER.

NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT. ER-BARME DICH UNSER.

NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT. ER-BAR-ME DICH UNSER.

NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT. ER-BAR-ME DICH UNSER. ER-

*Schneller!* ER BARME, ER BARME DICH UN--SER.

ERBARME, ER BARME. ERBARME DICH UN--SER.

ER-BARME DICH UN--SER.

BARME, ER-BARME, ERBARME DICH UN-SER, UN--SER.

LAMM GOT-

LAMM GOT-

LAMM GOT-

LAMM GOT-

TES, DU NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT.

TES DU NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DE WELT: **SOLO**

TES DU NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT, LAMM GOTTES, LAMM GOTTES

TES DU NIMMST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT.

CHOR

(13)

3 50 1 1A

DU NIMAST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT

DU NIMAST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT.

DU NIMAST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT.

DU NIMAST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT.

DU NIMAST HINWEG DIE SÜNDE DER WELT.

2 2

Züger GIB UNS DEINEN FRIE - DEN, FRIEDEN. GIB UNS DEINEN

GIB UNS FRIE - DEN, FRIEDEN DEI - - NEN

GIB UNS. FRIEDEN, FRIEDEN, FRIEDEN, DEI - NEN

GIB UNS FRIE - DEN, , FRIEDEN, DEI - NEN

60 1 2 1 4 4

FRIEDEN, GIB UNS FRIEDEN, GIB UNS DEINEN FRIE - - DEN, FRIE - DEN:

FRIEDEN, GIB UNS FRIEDEN, FRIE - DEN, GIB UNS DEINEN FRIEDEN,

FRIE - DEN, GIB UNS FRIEDEN, FRIE - DEN, FRIEDEN, FRIEDEN.

FRIEDEN, GIB UNS FRIEDEN, FRIE - DEN, GIB UNS DEINEN FRIEDEN.