

Missa in G

D 167

Chorpartitur

Kyrie

Franz Schubert
1797-1828

Andante con moto

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Coro

p

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

7

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

14

2

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

22

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

PENZING, 15.4.2012

Soprano solo

29 15 46 Tutti

(e-) lei - - - son, Chri - ste,

15 Tutti

15 Tutti

15 Tutti

Bassi Chri - ste, Chri - ste,

50

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

57 1 *fp* *fp*

lei - son, Chri - ste e - lei - son.

1 *fp* *fp*

lei - son, Chri - ste e - lei son.

1 *fp* *fp*

lei - son, Chri - ste e - lei -

1 *fp* *fp*

lei - son, Chri - ste e - lei -

64 3

Ky - ri - e e - lei - - - son,

3

Ky - ri - e e - lei - - - son,

3

son. Ky - ri - e e - lei - - - son,

3

son. Ky - ri - e e - lei - - - son,

72

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

78

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

85

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

91

Ky - ri - e e - lei - son. e e - lei - son. e - lei - son.

e e - lei - son, e - lei - son. e e - lei - son, e - lei - son.

e e - lei - son, e - lei - son. e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

Gloria

Allegro maestoso

Tutti

VII

Soprano *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Alto *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Tenore *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Basso *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Bassi unisono *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

7 *ff* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

p

8 *ff* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

p

9 *ff* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

p

10 *ff* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

p

14 te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, ad - o - ra - mus

p

15 te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, ad - o - ra - mus

p

16 te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

17 te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

21 te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

22 te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

p

23 ad - o - ra - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

p

24 ad - o - ra - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

27 *f*

tu-am. Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-

35 *Solo*

tens. Do-mi-ne Fi-li-u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste. Do-mi-ne De-us,

tens. Do-mi-ne Fi-li-u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste.mi-se-re-re *Tutti p*

tens. Do-mi-ne Fi-li-u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste.mi-se-re-re *Tutti p*

tens. Do-mi-ne Fi-li-u-ni-ge-ni-te Je-su Chri-ste.

42 *Tutti p* *Solo*

A-gnus De-i, mi-se-re-re no-bis. A-gnus

no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis, *p*

no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis, *p*

mi-se-re-re no-bis, *p*

49 *Tutti* *Solo*

De-i, mi-se-re-re no-bis. mi-se-re-re

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. Su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. Su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem

mi-se-re-re no-bis. *Solo* Do-mi-ne De-us. *Solo* A-gnus De-i.

mi-se-re-re no-bis.

56 Tutti 64 *f* Tutti

mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, quo - ni -
 no - stram, mi - se - re - re. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, quo - ni -
 no - stram, mi - se - re - re. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, quo - ni -
 mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, quo - ni -

68

am tu so - lus San - ctus, quo - ni - am tu so - lus Al - tis - simus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus,
 am tu so - lus San - ctus, quo - ni - am tu so - lus Al - tis - simus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus,
 am tu so - lus San - ctus, quo - ni - am tu so - lus Al - tis - simus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus,
 am tu so - lus San - ctus, quo - ni - am tu so - lus Al - tis - simus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus,

74

tu so - lus San - ctus, tu so - lus Al - tis - si - mus, tu so - lus Do - mi -
 tu so - lus San - ctus, tu so - lus Al - tis - si - mus, tu so - lus Do - mi -
 tu so - lus San - ctus, tu so - lus Al - tis - si - mus, tu so - lus Do - mi -
 tu so - lus San - ctus, tu so - lus Al - tis - si - mus, tu so - lus Do - mi -

81

nus. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.
 nus. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.
 nus. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.
 nus. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

Credo

Allegro moderato

Soprano *p*
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po -

Alto *p*
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po -

Tenore *p*
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po -

Basso *p*
Cre - do in u - num De - um, Pa - trem o - mni - po -

7
ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

14
bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

21
In u - num Do - mi - num, Fi - li - um De - i,

In u - num Do - mi - num, Fi - li - um De - i,

Je - sum Chri - stum, u - ni -

Je - sum Chri - stum, u - ni -

28

ex Pa - tre na - tum De - um de De - o,
 ex Pa - tre na - tum De - um de De - o,
 ge - ni - tum. An - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o,
 ge - ni - tum. An - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o,

35

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, de De - o ve - ro. Ge - ni -
 lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, de De - o ve - ro. Ge - ni -
 lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, de De - o ve - ro. Con - sub - stan - ti -
 lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, de De - o ve - ro. Con - sub - stan - ti -

42

tum, non fa - ctum: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui
 tum, non fa - ctum: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui
 a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui
 a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui

49

pro - pter nos ho - min - es, et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -
 pro - pter nos ho - min - es, et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -
 pro - pter nos ho - min - es, et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -
 pro - pter nos ho - min - es, et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -

55

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

63

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

73 *f*

Cru - ci - fi - xus et - i - am pro no - bis: sub Pon - ti -

Cru - ci - fi - xus et - i - am pro no - bis: sub Pon - ti -

Cru - ci - fi - xus et - i - am pro no - bis: sub Pon - ti -

Cru - ci - fi - xus et - i - am pro no - bis: sub Pon - ti -

82

o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

97 *ff*

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

104

ras. Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad de - xte - ram

ras.. Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad de - xte - ram

ras. Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad de - xte - ram

ras. Et a - scen - dit in coe - lum: se - det ad de - xte - ram

111

Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -

118

a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

125 *ff*

cu - jus re - gni non e - rit *fz>* fi -

cu - jus re - gni non e - rit *fz>* fi -

cu - jus re - gni non e - rit *fz>* fi -

cu - jus re - gni non e - rit *fz>* fi -

133 *3* *137* Violino I *p*

nis. Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum

nis. Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum

nis. Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum

nis. *Bassi* *p* Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum

(H - Dur) Cre - do, cre - do in Spi - ri - tum

143

San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre et

San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre et

San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre et

San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre et

151

Fi - li - o pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o qui cum

Fi - li - o pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o qui cum

Fi - li - o pro - ce - dit. Si - mul ad - o - ra - tur,

Fi - li - o pro - ce - dit. Si - mul ad - o - ra - tur,

158

Pa - tre et Fi - li - o qui lo - cu - tus est.

Pa - tre et Fi - li - o qui lo - cu - tus est.

con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro -

con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro -

165

Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

phe - tas. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

phe - tas. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

172

Et ex - spe - cto — re - su - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et

to - rum, mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

to - rum, mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

to - rum, mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

to - rum, mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

179

tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

Sanctus

Adagio maestoso

Soprano *ff* San - ctus, San - ctus,

Alto *ff* San - ctus, San - ctus,

Tenore *ff* San - ctus, San - ctus,

Basso *ff* *unisono* San - ctus, San - ctus,

4 San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

7 ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra.

ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra.

ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra.

ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra.

Allegro

10 *f* O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

O - san - na in ex - cel - sis, o -

15

cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,
 O - san - na in ex - cel - sis, o -
 san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex -
 O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

21

o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -
 san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -
 cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -
 cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

26

san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
 san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
 san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
 o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -

31

san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.
 san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.
 san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.
 san - na in ex - cel sis, o - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei

9 Sopr. Violino *pp* Tutti

Soprano no-bis, mi-se-re-re no-bis,

Alto *pp* Tutti

Alto mi-se-re-re no-bis,

Tenore *pp* Tutti

Tenore mi-se-re-re no-bis,

Basso *pp* Tutti

Basso mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re,

13 24 Violino *pp*

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. mi-se-re-re no-

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. *pp* mi-se-re-re no-

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. *pp* mi-se-re-re no-

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. *pp* Tutti *pp* mi-se-re-re no-

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. no-bis. mi-se-re-re no-

26 Soprano solo

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. pa-cem,

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. Bassi

39 *pp* Tutti

do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis, do-na no-bis pa-cem. 1

do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis, do-na no-bis pa-cem. 1

do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis, do-na no-bis pa-cem. 1

do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis, do-na no-bis pa-cem. 1

do-na no-bis pa-cem, do-na no-bis, do-na no-bis pa-cem. 1

On Carus-CD with Wiener Kammerchor, dir. by Johannes Prinz (CV 83.139).